

Aufruf zur Bewerbung für den Workshop Videodokumentation Tanz

Der Workshop richtet sich an **Künstler*innen im Bereich des zeitgenössischen Tanzes in Berlin** und wird im Rahmen des EFRE-geförderten Projekts „TaF - Tanzforum Berlin“* **kostenlos / anmeldepflichtig** angeboten.

Bewerbungen bitte bis zum 02. November 2018 mit kurzem Motivationsschreiben und Lebenslauf per E-Mail an mail@tanzforumberlin.de

Workshop-Termine: 19. - 21. November 2018, jeweils 13:00 - 18:00 Uhr

Leitung: Walter Bickmann

Maximale Anzahl der Teilnehmer: 10

Die Anzahl der Teilnehmer ist beschränkt um für jeden Teilnehmer ausreichend praktische Übungszeit mit den Kameras zu gewährleisten. **Die Teilnahme wird bis zum 05. November 2018 per E-Mail bestätigt und der Ort bekannt gegeben.**

Der Workshop wird auf **Deutsch durchgeführt. Rückfragen auf Englisch sind möglich.**



Workshop Videodokumentation Tanz

Die Videodokumentation einer Tanzperformance ist grundlegender Bestandteil für Bewerbung und Gastspielakquise. Tanz als besonders dynamische Kunstform und die speziellen Gegebenheiten des Theaterraums stellen hohe Anforderungen an die filmische Dokumentation. Um Künstler*innen im Bereich des zeitgenössischen Tanzes in Berlin in ihrer Arbeit zu unterstützen, sollen im Rahmen dieses Workshops Grundlagen für die Produktion einer adäquaten Videodokumentation vermittelt werden. Die konzeptionelle Herangehensweise und praktische Fragen zu Einstellungsmöglichkeiten und Positionierung der Kamera, Auswahl des Bildausschnitts/ Framing, Tonaufzeichnung, Postproduktion, Ausgabe- und Archiv-Formaten etc. werden erörtert und mit Übungsbeispielen an der Kamera vertieft.

Walter Bickmann studierte klassischen Tanz an der Musikhochschule München, Heinz-Bosl-Stiftung und war als Tänzer u.a. mehrere Jahre am Ballett der Staatsoper in Wien und dem Choreographischen Theater Johann Kresnik in Berlin engagiert. Als Choreograf war er Tanztheaterleiter am Stadttheater Stendal und arbeitete u.a. am Theater im Künstlerhaus in Wien und der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz in Berlin. Nach einer Ausbildung im Bereich audiovisuelle Medien am Institut für neue Medien L4/ Berlin ist Walter Bickmann seit 2006 als freischaffender Choreograf, Videokünstler und Tanzdokumentarist in Berlin tätig. Er betreut technisch und redaktionell die Videoplattform für zeitgenössischen Tanz www.tanzforumberlin.de.

* „TaF - Tanzforum Berlin“ ist ein Projekt der Kulturprojekte Berlin GmbH im Auftrag der Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Das Projekt wird für die Jahre 2018 und 2019 gefördert durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) und das Land Berlin.